

CIV



Navn _ TRINE KJÆRHAUGE

Født _ 08.01.86

Tlf _ 24 63 39 83

Email _ TRINEKJAERHAUGE@HOTMAIL.COM

Instagram _ @TEXTURE_IT

ERFARING

KUNST- OG DESIGNPROJEKTER

2021

Workshop i tryk og komposition

Samarbejde m. kunstner Mie Pilborg

Workshop med fokus på de tilfældigheder, der opstår, når man arbejder i hånden.

2020

Papercut Collection

Papirkunst

Kollektion af håndlavet papirkunst-julepynt til salg i butikker og på julemarked i Skulpturparken i Hune.

2019

Styling og art direction

Genskabt Vintage, København

Styling og art direction af kunst- og beklædningsfotoskydning til butikken Genskabt Vintage.

2019

Lyriske tekster og kunstfotos

Plant-based Food

Naturdigte og model til kogebog af Tina Casmose udgivet af SPITZEN FORLAG.

2013

Artefagter

Afgangsudstilling Råhuset, Halmtorvet Kbh

Opsætning af udstilling og udarbejdelse af haute couture kjole lavet over temaet "Forgængelighed", syet op med vandopløselig tråd. Besøgende kunne sprøjte vand på produktet og se det gå i opløsning i løbet af udstillingen.

GRAFISK DESIGN & FORMIDLING

2020 - 2021

Udstilling Zoologisk Have Kbh

Atelier Kjærhauge

Opsætning af udstilling til ZOOLAB, grafisk og web indhold og illustrationer.

2020 - nu

Atelier Kjærhauge

Founder, selvstændig

2019 - 2020

BrandFactory Danmark

Grafisk designer, Fuldtid

Branding, visuel formidling, digital signage, illustrationer, konceptudvikling og grafiske design opgaver.

2019

Zoologisk Have København

Grafisk designer, Projektansættelse

Illustrationer og grafisk designopgaver til print og web.

2018

BrandFactory Danmark

Grafisk designer, Freelance

2018

Dansk Psykologisk Forlag

Grafisk designer, Freelance

Collager, illustrationer og tabeller til bogen "Verdens Bedste Lærer" af Rasmus Schiellerup, Casper Rongsted og Kasper Myding.

2018

Paper Beat Rock, Designbureau

Grafisk designer, Freelance

Design af øletiketter til bryggeriet People Like Us.

2017 - 2018

Paper Beat Rock, Designbureau

Grafisk designer, Praktikant

Grafiske designopgaver til print og web. Logo og website til Forlaget Korridor.

2015

Helsingør Kommunes Museer

Kommunikationsmedarbejder,
Projektansættelse

Kommunikationsstrategi og visuel identitet til 'Sundtoldsmarkedet 2013'.
Grafisk designopgaver for Flynderupgårdmuseet og Helsingør Bymuseum.

TEKSTIL DESIGN & KOMMUNIKATION

2015

**Fashion Forum,
online tekstilbranchemagasin**

Skribent, Praktikant

Research og udarbejdelse af artikler.
Rapportage fra Copenhagen Fashion Week AW2015. Ansvar for SoMe og billedredigering.

2012

**Designer Tina Casmose,
Casmose Cph.**

Tekstildesigner, Praktikant

Udvikling og udarbejdelse af haute couture kostumer til dansk spillefilm.

2011

Husets Teater, København

Tekstildesigner, Praktikant

ANDEN ERFARING

2021 - nu

Kunsthøst NORD, Aalborg

Udstillingsvært, frivillig

2016 - 2018

Teater Møllen, Haderslev

Bartender

2012 - 2014

Café Intime, København

Bartender

2013 - 2014

Ungdommens Røde Kors

Leder i pigeklub på Nørrebro

2010 - 2012

Folkeuniversitet, Emdrup

Studentervedhjælper

2009 - 2010

Skolen for Kreativ Udvikling

Tegneskole, dagskursus

2009

Krabbesholm Højskole

Grafisk Design linje

UDDANNELSE

2015 - 2018

**Skolen for Visuel Kommunikation
Professionsbachelor i Grafisk
Kommunikation**

- ___ Grafisk design
- ___ Reklame
- ___ Branding
- ___ Digital Kommunikation
- ___ Grafik til film og tv
- ___ Magasin-design
- ___ Logo design
- ___ Corporate Identity
- ___ Typografi
- ___ Emballage
- ___ Prepress
- ___ Bruger af Adobe Illustrator,
Photoshop og Indesign

2010 - 2014

**Tekstilformidleruddannelsen
Professionsbachelor i tekstildesign,
-håndværk og formidling**

- ___ Mønster konstruktion
- ___ Designudformning
- ___ Broderi
- ___ Tekstiltryk
- ___ Farveteori
- ___ Designhistorie og filosofi
- ___ Design- og kulturelformidling
- ___ Erhvervsøkonomi
- ___ Bruger af PFAFF- og
BERNINA-maskiner

2003 - 2006

**Nørresundby Gymnasium og HF
Gymnasial uddannelse,
sproglig student**

- ___ Aktiviteter og foreninger:
Deltaget i skolemusicals som danser,
skuespiller og PR-ansvarlig.
Deltaget i fritidskunstforening.
- ___ Modtog pris og gave ved dimission
for årgangens "Kreative sjæl".



Jeg har haft den store fornøjelse at arbejde sammen med Trine Kjærhauge. Ud over at være en dygtig grafisk designer og illustrator besidder Trine også et godt grafisk øje, arbejder flittigt og rutineret.

Hun ruller tingene igennem system fra start til slut, med et øje for detaljen og helheden på samme tid.

Hun er samtidig et fantastisk engageret og dejligt menneske, og derfor vil hun altid have mine varmeste anbefalinger.

- NEEL ANDREASEN, ART DIRECTOR,
ZOOLOGISK HAVE KØBENHAVN

Jeg har oplevet, at Trine på egen fod har gravet i kundens historie, behov, udfordringer og er kommet med et koncept, der overrasker kunden positivt.

Trines konceptuelle løsninger er som at få et velfødt barn, som man efterfølgende viser stolt frem, og som kunden roser.

- JESPER CHRISTENSEN, TIDLIGERE SALGS- OG
MARKETINGSDIREKTØR HOS BRANDFACTORY DANMARK

Trine er en gave, der bliver ved med at åbne op og give.

- IDA MARIE THERKILDSSEN, TIDLIGERE ART DIRECTOR
HOS PAPER BEAT ROCK

Trine var med sit smilende og imødekommende væsen altid en fornøjelse at have som repræsentant for Café Intime. Hun evner at tale med alle typer af mennesker og præsterede at bevare ro og overblik i selv de mest stressede situationer. Trine har mine allerstørste anbefalinger.

- LARS LETH, EJER AF CAFÉ INTIME, KØBENHAVN

Trine evner at fremstå imødekommende og behagelig samtidig med, hun har pondus og kreativitet i tanken til at fremlægge nye og konstruktive måder at løse opgaverne på. Denne positive kombination er usædvanlig for så ungt et menneske.

- ANGELA BRINK, TIDLIGERE CHEFREDAKTØR
HOS FASHIONFORUM.DK

